

AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA REALIZZAZIONE, A TITOLO GRATUITO, DI UN “FESTIVAL DI TEATRO NELLE CARCERI”

1. PREMESSA

Il Comune di Monza intende promuovere la realizzazione di un “Festival di Teatro nelle Carceri”: un evento finalizzato a valorizzare il ruolo rieducativo e inclusivo dell’arte teatrale, favorendo il dialogo tra la cittadinanza e le persone detenute, in coerenza con i principi sanciti:

- dall’art. 27, comma 3, della Costituzione italiana, che stabilisce la funzione rieducativa della pena;
- dalla Legge 26 luglio 1975, n. 354 (Ordinamento Penitenziario), che promuove attività culturali e formative all’interno degli istituti penitenziari.

La presente procedura è disciplinata dai principi di cui alla Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii., nonché dalle norme sopra indicate, trattandosi di iniziativa a titolo gratuito e non costituente affidamento di appalto di servizi;

1. OGGETTO DELL’AVVISO

Il Comune di Monza intende acquisire manifestazioni di interesse da parte di soggetti del terzo settore e/o operatori culturali (cooperative sociali, associazioni, fondazioni, imprese culturali) interessati a realizzare, a titolo gratuito e senza oneri per l’Ente, un “Festival di Teatro nelle Carceri” da svolgersi nel periodo 01/02/26 - 30/06/26 e 01/01/27 - 30/06/27 (pertanto nr 2 edizioni), presso la Casa Circondariale di Monza e presso Teatri/Sale cittadine.

La realizzazione dell’iniziativa avverrà pertanto **a titolo gratuito** e avrà durata complessiva di due anni, a decorrere dalla data di sottoscrizione dell’accordo. Il soggetto individuato dovrà, dunque, garantire la realizzazione e gestione di due edizioni consecutive del Festival, in modo da garantire continuità, stabilità e coerenza nella programmazione culturale e favorire il radicamento dell’iniziativa

2. NATURA DELL’INIZIATIVA

La presente iniziativa è finalizzata alla promozione culturale sul territorio e NON costituisce affidamento di appalto di servizi. Non è previsto alcun corrispettivo economico da parte del Comune. L’iniziativa si svolgerà sulla base di una Convenzione che definirà responsabilità e condizioni operative.

Il soggetto individuato dovrà occuparsi, a propria cura, spese e responsabilità:

- della organizzazione e gestione, a titolo gratuito, del “Festival di Teatro nelle Carceri”, curandone la direzione artistica, la programmazione e la promozione;
- dell’eventuale coinvolgimento di altre compagnie teatrali / istituti penitenziari;
- del coordinamento delle attività con il Comune di Monza, la Casa Circondariale di Monza e eventuali altri istituti penitenziari;
- della gestione logistica e operativa delle iniziative;
- del pagamento di tutti i costi di produzione/realizzazione dell’iniziativa (personale, assicurazioni, SIAE, permessi specifici, ecc...).

Il soggetto individuato dovrà inoltre:

- essere in possesso di copertura assicurativa RC verso terzi per le attività proposte,

Servizio Amministrazione e contabilità

via Casati 19 | 20900 Monza |

Email sociali.amministrazione@comune.monza.it

Sede Municipale: Piazza Trento e Trieste | 20900 Monza | Tel. +39.039.2372.1 | Fax +39.039.2372.558

Posta certificata monza@pec.comune.monza.it

Codice Fiscale 02030880153 | Partita IVA 00728830969

- assicurare il pieno rispetto delle normative su sicurezza / agibilità / piano sicurezza (DVR attività, stewarding, ecc.) degli spettacoli,
- assicurare il pieno rispetto della normativa sulla privacy (Regolamento 679/2016/UE),

Il Comune metterà a disposizione, ove disponibili, spazi comunali (a titolo esemplificativo: Teatro Binario 7 per rappresentazioni) e supporto di comunicazione istituzionale, senza spesa.

3. DESTINATARI

Possono presentare manifestazione di interesse operatori economici o soggetti senza scopo di lucro in possesso dei seguenti requisiti minimi:

- iscrizione alla CCIAA/Registro (ove previsto per la forma giuridica) o in possesso di statuto/atto costitutivo;
- comprovata esperienza almeno biennale nella progettazione/realizzazione di attività teatrali/formative con persone sottoposte a provvedimento dell'autorità giudiziaria.

Costituiscono inoltre ulteriori requisiti di partecipazione (requisiti di ordine generale/a contrattare con la P.A. e di idoneità professionale):

- l'insussistenza di una delle cause di esclusione previste dagli artt. 94 e 95 del D. Lgs. n. 36/2023;
- il non trovarsi nelle situazioni di cui all'art. 53, comma 16-ter del D. Lgs. n. 165/2001 e all'art. 21, comma 1, del D. Lgs. n. 39/2013;
- l'essere in regola con le disposizioni antimafia;
- l'essere in regola con gli obblighi contributivi, previdenziali, fiscali e, per quanto applicabile, con gli obblighi di cui alla Legge n. 68/1999 ovvero dichiarare la fattispecie di non assoggettamento;
- l'insussistenza di situazioni di conflitto di interesse in ragione dei contenuti dell'attività oggetto della collaborazione;
- l'avere un atto costitutivo e statuto da cui risulti che tra gli scopi sia presente la realizzazione di servizi di interesse sociale.

4. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA E RICHIESTA DI CHIARIMENTI

Gli interessati dovranno presentare istanza di partecipazione alla procedura a mezzo PEC (monza@pec.comune.monza.it) entro e non oltre le ore 12.00 del 25/01/26.

La PEC dovrà avere ad oggetto "Manifestazione di interesse Festival Teatro Carceri".

Non saranno ammesse candidature pervenute con altro mezzo di invio e/o pervenute oltre la citata scadenza.

La PEC dovrà contenere la seguente documentazione:

1. domanda di partecipazione (secondo il format allegato) sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del candidato, o da altro soggetto autorizzato (allegando relativa procura),
2. Atto costitutivo e Statuto del candidato,
3. Codice etico del Comune firmato digitalmente dal legale rappresentante del candidato, o da altro soggetto autorizzato (allegando relativa procura),
4. **Proposta Progettuale**, sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante del candidato, o da altro soggetto autorizzato (allegando relativa procura),
5. **Lettera di approvazione progetto** da parte degli Istituti carcerari coinvolti;
6. **Lettera di adesione al progetto** di eventuali compagnie teatrali coinvolte;

Non saranno prese in considerazione domande incomplete, condizionate o subordinate.

Gli Enti interessati potranno richiedere chiarimenti mediante invio di espresso quesito al Responsabile del Procedimento. I quesiti dovranno essere inviati via PEC al Comune di Monza

entro e non oltre il 21/01/26 alla c.a. Servizi Sociali - oggetto: "Richiesta chiarimenti Manifestazione di interesse Festival Teatro Carceri - SERVIZI SOCIALI".

I chiarimenti resi dall'Amministrazione saranno pubblicati, in modo anonimo, sul sito istituzionale del Comune di Monza nella sezione Bandi di Gara - Avvisi - nella sezione dedicata alla presente procedura.

SOCORSO ISTRUTTORIO

Le dichiarazioni ed i documenti possono essere oggetto di richieste di chiarimenti mediante la procedura di soccorso istruttorio.

Il Comune di Monza assegna all'istante il termine di 5 giorni lavorativi affinché possa procedere alla sanatoria delle irregolarità sanabili.

Il mancato o tardivo adempimento alle richieste dell'Amministrazione Comunale, formulate in sede di soccorso istruttorio, costituisce causa di esclusione.

Le richieste saranno inviate tramite PEC e il relativo riscontro dovrà avvenire con la medesima modalità.

Si precisa che la mancata allegazione all'istanza della Proposta Progettuale comporterà l'inammissibilità della candidatura, senza possibilità di espletare il soccorso istruttorio.

5. SVOLGIMENTO DELLA PROCEDURA

Dopo la chiusura del termine per la ricezione delle domande, il Responsabile del Procedimento, con l'assistenza di due testimoni, verificherà la regolarità formale delle domande presentate e delle relative autodichiarazioni rese dai soggetti interessati e provvederà:

- all'ammissione alla fase successiva dei soggetti che hanno presentato la propria istanza di ammissione in maniera conforme a quanto richiesto dall'avviso pubblico,
- all'attivazione del soccorso istruttorio, qualora consentito, per quei soggetti che hanno presentato la propria istanza in maniera non conforme, ma sanabile tramite tale istituto,
- all'esclusione dalla procedura di quei soggetti che hanno presentato la propria istanza in maniera non conforme e non sanabile tramite soccorso istruttorio.

In esito a suddetto sub-procedimento verrà avviata la fase di valutazione dei progetti presentati.

6. VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

L'Amministrazione procedente nominerà apposita Commissione per il compimento delle fasi successive della procedura e segnatamente:

- valutazione delle proposte progettuali, in seduta riservata;
- elaborazione dei punteggi finali e conseguente graduatoria, nonché proposta del soggetto individuato per la realizzazione della iniziativa di cui trattasi.

La Commissione, quale organo collegiale perfetto, composto di tre (3) membri, avrà a disposizione il punteggio totale di 100.

La Proposta Progettuale dovrà raggiungere il punteggio minimo di 60/100, quale soglia di sbarramento, a tutela degli interessi pubblici connessi con la presente procedura.

Le proposte progettuali che ottengono un punteggio inferiore a 60/100 verranno escluse dalla presente procedura.

Per quanto riguarda la valutazione delle proposte progettuali (PP), ciascun commissario assegnerà un coefficiente compreso tra 0,00 e 1,00 a ciascun elemento della Proposta progettuale (PP), secondo la seguente scala di valori:

- 1,00 ottimo;
- 0,90 molto buono;
- 0,80 buono;
- 0,70 discreto;
- 0,60 sufficiente;
- 0,50 mediocre;
- 0,40 insufficiente;
- 0,30 scarso;
- 0,20 carente;
- 0,10 molto carente;
- 0,0 non rispondente o non valutabile.

Verrà quindi calcolata la media dei coefficienti attribuiti dai singoli commissari che sarà poi moltiplicata per il punteggio massimo ottenibile per lo specifico elemento.

Criteri di valutazione.

Le Proposte Progettuali dovranno essere formulate in modo sintetico (max 3 facciate, le facciate eccedenti il numero di 3 non verranno prese in considerazione in fase di valutazione).

Ai fini dell'attribuzione dei punteggi si terrà conto dei seguenti elementi e criteri di valutazione:

- qualità e coerenza della proposta progettuale (40 punti);
- esperienza del proponente nel settore teatrale, sociale e culturale (20 punti);
- esperienza del proponente nella realizzazione di progetti legati all'inclusione - area carcere (20 punti);
- presenza di collaborazioni e reti territoriali attivabili (10 punti);
- sostenibilità economica e capacità di reperimento di eventuali co-finanziamenti (10 punti).

7. CONCLUSIONE DELLA PROCEDURA E GRADUATORIA

La Commissione di valutazione formulerà apposita graduatoria di merito che sarà poi approvata dal Dirigente competente e tempestivamente pubblicata sul sito istituzionale dell'Ente procedente.

Il soggetto individuato sarà quello che avrà conseguito il maggior punteggio complessivo rispetto ai criteri valutativi di cui al precedente articolo 6.

Si procederà anche in presenza di una unica candidatura, fermo restando il superamento della soglia di sbarramento.

L'esito dell'istruttoria sarà pubblicato sul sito istituzionale del Comune (Amministrazione Trasparente/Sezione Avvisi). Il soggetto selezionato sottoscriverà una Convenzione con il Comune.

La presente manifestazione di interesse non vincola in alcun modo l'Amministrazione Comunale. Il Comune si riserva la facoltà di non procedere per motivi di interesse pubblico.

8. SPECIFICHE SULLA PROGETTUALITA'

La proposta progettuale dovrà indicare:

- concept e obiettivi culturali/educativi;
- calendario e location indicativi;

- target destinatari;
- strategia di comunicazione;
- indicazione di eventuali sponsor/finanziatori privati (senza oneri per il Comune).

9. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Mara Bonfanti, Elevata Qualificazione del Servizio Inclusione e Grave Emarginazione del Settore Servizi Sociali.

10. NORME DI RINVIO

Per quanto non espressamente previsto nel presente Avviso si applicano, in quanto compatibili, le norme richiamate in Premessa.

11. RICORSI

Avverso gli atti della presente procedura può essere proposto ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale di Milano nei termini previsti dal Codice del Processo Amministrativo, di cui al d.lgs. n. 104/2010 e ss. mm., trattandosi di attività procedimentalizzata inerente alla funzione pubblica.

12. INFORMATIVA PRIVACY AI SENSI DEL REGOLAMENTO 679/2016/UE

Si comunica che tutti i dati personali (comuni identificativi, sensibili e/o giudiziari) comunicati al Comune di Monza saranno trattati esclusivamente per finalità istituzionali nel rispetto delle prescrizioni previste Regolamento 679/2016/UE.

Il trattamento dei dati personali avviene utilizzando strumenti e supporti sia cartacei che informatici.

Il Titolare del trattamento dei dati personali è il Comune di Monza.

L'Interessato può esercitare i diritti previsti dagli articoli 15, 16, 17, 18, 20, 21 e 22 del Regolamento 679/2016/UE.

L'informativa completa redatta ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento 679/2016/UE è reperibile presso gli uffici dell'Ente e consultabile sul sito web dell'ente all'indirizzo www.comune.monza.it.

Il Data Protection Officer/Responsabile della Protezione dei dati individuato dall'ente è contattabile all'indirizzo mail dpo@comune.monza.it.

Si precisa che il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza nella piena tutela dei diritti dei concorrenti e della loro riservatezza; il trattamento dei dati personali ha la finalità di consentire l'accertamento della idoneità dei concorrenti a partecipare alla procedura di cui trattasi.

Si informa che i dati dichiarati saranno utilizzati dagli uffici esclusivamente per l'istruttoria dell'istanza presentata e per le formalità a essa connesse.

I dati non verranno comunicati a terzi.

Il Responsabile del Procedimento
Dott.ssa Mara Bonfanti

Il Dirigente del Settore Servizi Sociali
dott. Michele Siciliano

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi dell'art.24 del D. Lgs. n.82/2005 e ss.mm.ii.

Allegati:

- Allegato 1 - Istanza e Dichiarazione Unica
- Allegato 2 - Bozza convezione
- Allegato 3 - Codice Etico